

II ENCONTRO VIRTUAL DO CONPEDI

**DIREITO AMBIENTAL, SUSTENTABILIDADE,
BIODIREITO E DIREITOS DOS ANIMAIS II**

VALTER MOURA DO CARMO

FRANCIELLE BENINI AGNE TYBUSCH

Todos os direitos reservados e protegidos. Nenhuma parte deste anal poderá ser reproduzida ou transmitida sejam quais forem os meios empregados sem prévia autorização dos editores.

Diretoria - CONPEDI

Presidente - Prof. Dr. Orides Mezzaroba - UFSC - Santa Catarina

Diretora Executiva - Profa. Dra. Samyra Haydêe Dal Farra Naspolini - UNIVEM/FMU - São Paulo

Vice-presidente Norte - Prof. Dr. Jean Carlos Dias - Cesupa - Pará

Vice-presidente Centro-Oeste - Prof. Dr. José Querino Tavares Neto - UFG - Goiás

Vice-presidente Sul - Prof. Dr. Leonel Severo Rocha - Unisinos - Rio Grande do Sul

Vice-presidente Sudeste - Profa. Dra. Rosângela Lunardelli Cavallazzi - UFRJ/PUCRio - Rio de Janeiro

Vice-presidente Nordeste - Profa. Dra. Gina Vidal Marcilio Pompeu - UNIFOR - Ceará

Representante Discente: Prof. Dra. Sinara Lacerda Andrade - UNIMAR/FEPODI - São Paulo

Conselho Fiscal:

Prof. Dr. Caio Augusto Souza Lara - ESDHC - Minas Gerais

Prof. Dr. João Marcelo de Lima Assafim - UCAM - Rio de Janeiro

Prof. Dr. José Filomeno de Moraes Filho - Ceará

Prof. Dr. Lucas Gonçalves da Silva - UFS - Sergipe

Prof. Dr. Valter Moura do Carmo - UNIMAR - São Paulo

Secretarias

Relações Institucionais:

Prof. Dra. Daniela Marques De Moraes - UNB - Distrito Federal

Prof. Dr. Horácio Wanderlei Rodrigues - UNIVEM - São Paulo

Prof. Dr. Yuri Nathan da Costa Lannes - Mackenzie - São Paulo

Comunicação:

Prof. Dr. Liton Lanes Pilau Sobrinho - UPF/Univali - Rio Grande do Sul

Profa. Dra. Maria Creusa De Araújo Borges - UFPB - Paraíba

Prof. Dr. Matheus Felipe de Castro - UNOESC - Santa Catarina

Relações Internacionais para o Continente Americano:

Prof. Dr. Heron José de Santana Gordilho - UFBA - Bahia

Prof. Dr. Jerônimo Siqueira Tybusch - UFSM - Rio Grande do Sul

Prof. Dr. Paulo Roberto Barbosa Ramos - UFMA - Maranhão

Relações Internacionais para os demais Continentes:

Prof. Dr. José Barroso Filho - ENAJUM

Prof. Dr. Rubens Beçak - USP - São Paulo

Profa. Dra. Viviane Coêlho de Séllos Knoerr - Unicritiba - Paraná

Eventos:

Prof. Dr. Antônio Carlos Diniz Murta - Fumec - Minas Gerais

Profa. Dra. Cinthia Obladen de Almendra Freitas - PUC - Paraná

Profa. Dra. Livia Gaigher Bosio Campello - UFMS - Mato Grosso do Sul

Membro Nato - Presidência anterior Prof. Dr. Raymundo Juliano Feitosa - UMICAP - Pernambuco

D597

Direito ambiental, sustentabilidade, biodireito e direitos dos animais II [Recurso eletrônico on-line] organização CONPEDI

Coordenadores: Francielle Benini Agne Tybusch

Valter Moura do Carmo – Florianópolis: CONPEDI, 2020.

Inclui bibliografia

ISBN: 978-65-5648-228-6

Modo de acesso: www.conpedi.org.br em publicações

Tema: Direito, pandemia e transformação digital: novos tempos, novos desafios?

1. Direito – Estudo e ensino (Pós-graduação) – Encontros Nacionais. 2. Assistência. 3. Isonomia. II Encontro Virtual do CONPEDI (2: 2020 : Florianópolis, Brasil).

CDU: 34



II ENCONTRO VIRTUAL DO CONPEDI

DIREITO AMBIENTAL, SUSTENTABILIDADE, BIODIREITO E DIREITOS DOS ANIMAIS II

Apresentação

A apresentação dos pôsteres no grupo de trabalho “DIREITO AMBIENTAL, SUSTENTABILIDADE, BIODIREITO E DIREITOS DOS ANIMAIS E DIREITO AGRÁRIO E AGROAMBIENTAL II” realizado através de plataformas digitais, em pleno período de isolamento social imposto pela pandemia, possibilitou, no II Evento Virtual do CONPEDI, um grandioso ambiente para apresentações de pôsteres que resultaram em um debate acadêmico sobre assuntos atuais e inovadores. O evento foi organizado pelo Conselho Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Direito – CONPEDI, com o apoio do Centro Universitário Christus – Unichristus. O evento teve como tema “Direito, Pandemia e Transformação Digital: Novos Tempos, Novos Desafios”.

Foram apresentadas pesquisas acadêmicas, concluídas ou em andamento, sobre diversas questões relacionadas com a sustentabilidade, direito ambiental e biodireito. Merecem ser destacadas as temáticas que versaram sobre fashion law, mineração e bioética.

Os trabalhos submetidos e debatidos, são provenientes de diversas regiões do Brasil, e foram apresentados em quatro blocos. As problematizações científicas apresentadas são relevantes e atuais, evidenciando a importância social, política e jurídica das questões debatidas, despertando a curiosidade epistemológica e expondo a existência de outros tantos temas que serão objeto de análise em pesquisas futuras.

Recomendamos fortemente a leitura.

Profa. Dra. Francielle Benini Agne Tybusch – UFN

Prof. Dr. Valter Moura do Carmo - UNIMAR

Prof. Dr. Rogério Borba da Silva - UVA

UPCYCLING THE OCEANS, METODOLOGIA DIFERENCIADA DE SUSTENTABILIDADE NO MUNDO DA MODA

Flávia de Oliveira Santos do Nascimento¹
Davillin Lima de Andrade
Gabriella Farinazzo Scaramuzza Alves

Resumo

Introdução: No decorrer de nossa história, a relação do homem com a natureza sofreu drásticas mudanças. Nosso planeta, que outrora era visto com enorme gratidão, admiração e respeito, vem sendo exterminado por meio das mãos do homem. Aproximadamente 70% do nosso planeta é coberto pelos oceanos, sendo estes os mais prejudicados neste cenário de poluição. A quantidade de resíduo plástico produzido anualmente vem aumentando rapidamente desde 1950. Em 2017, os números estavam em 348 milhões de toneladas, devendo dobrar até 2040, segundo pesquisas realizadas. Destes números, cerca de 8 milhões de toneladas acabam nos oceanos todos os anos. Acoplado este contexto na indústria da moda, é de suma importância salientar que esta ocupa o quinto lugar no ranking mundial dos mais poluentes. Portanto, seguindo os princípios para um desenvolvimento sustentável (economicamente viável, socialmente justo e ecologicamente correto), a indústria da moda criou alguns caminhos de moda sustentável. Derivado da concepção do Upcycling, a fim de sanar as problemáticas decorrentes dos resíduos que poluem nossos oceanos, o projeto Upcycling the Oceans foi criado com o objetivo de promover a valorização seletiva destes resíduos de forma a reciclar, valorizar e evitar os seus efeitos nocivos ao meio ambiente, desenvolvendo e aplicando novos conhecimentos científicos e tecnológicos. O projeto teve sua criação em 2009, com o intuito de criar um futuro melhor para as próximas gerações, limpando nosso planeta, mais especificamente os oceanos, substituindo os resíduos lançados em criações de coleções.

Problema da pesquisa: Upcycling the Oceans, solução ou problema para o meio ambiente?

Objetivo: Reflexão e estudo com foco no Projeto Upcycling the Oceans, o qual visa transformar os resíduos jogados em nossos oceanos em criações de coleções.

Método: Os métodos utilizados neste artigo são levantamento bibliográfico; descritivo, por ser realizado o estudo e a análise do Projeto Upcycling the Oceans; e estudo de caso das marcas Calvin Klein e Adidas.

Resultados Alcançados: Resultados parciais demonstram que o Projeto Upcycling the Oceans é uma saída sustentável diante a indústria da moda. No mais, apresenta uma considerável função social em meio ao projeto, em decorrência de vínculo empregatício, já que emprega inúmeros pescadores que retiram os resíduos dos oceanos; estilistas; modelos; técnicos, entre

¹ Orientador(a) do trabalho/resumo científico

vários outros.

Palavras-chave: sustentabilidade, upcycling, indústria da moda

Referências

BRAUNGART, Michael; MCDONOUGH, William. Cradle to cradle: criar e reciclar ilimitadamente. 1. ed. São Paulo: Editora G. Gili, 2013.

CAPRA, Fritjof. A teia da vida: uma nova compreensão científica dos sistemas vivos. São Paulo: Coltrix, 1996.

UPCYCLING THE OCEANS. Disponível em
<https://ecoalf.com/en/p/upcycling-the-oceans-15>